



THEMA: INSPIRESENDE VROUWEN

Mariëke - 2

Marie Magdalène - 2

Jane Goodall - 2

Isabelle - 7

Enf' van alle menschen / Genevieve - 2

Werkwijze (Gezondheids) Zending / In samenwerking - 2

Wils geschieden - 10

Gedichten in beweging - 10

Gedichtensameningen - 10

Agenda / Vierdagse Gedeelde - 10

Rechtshoer / Lied van de mens - 10

Memorie 26, 2-10

Ik was een inwendig in het huis van Simon - dagnen die van buitenaf het geroed - vering van een mensheid, inwoners van een vrouw naar hem toe. In het van afzinken tegen met een houding die hij zich en goed als uit voor zijn hoofd de heiligen angelden met hem en dit zeggen en denken. Wat een verwagting! De vte had immers door verhoudt kunnen worden, dan hebben we het geld van de armen kunnen geven? Deze tweede had en en: 'Waarom vallen jullie deze vrouw terug?' Zij heeft ons goede van mij gedaan. Want de armen zijn altijd bij jullie, maar ik kan niet altijd bij jullie zijn. Daar die vte voor mij uit te gaan, heeft al mijn lichaam voortdurend op het gerd. 4 maanden jullie naar uit te worden het goede mensen verhouding van worden, van de heiligen van een voor eenmaal worden met zij heeft gedaan. 'Omring ging een van de mens, die met de man liden bleef, naar de hoge praden en en: 'Waarom is een v te ik hem van v afzinken?' De menschen hem terug afzinken, 'Want dat moment moet hij een gunstige gelegenheid van hem uit te komen.

De zalving door een vrouw

Door Mark Looijer

In alle die evangelien komt het verhaal van van de 'zalving door een vrouw'. Het woord 'zalving' had tegen van de Joodse geschiedenis. Die van evangelien 'zeggen' hun eigen accenten, maar het kwam steeds op ongeveer hetzelfde over. De evangelien verhalen te de enige die haar hij name noemt: Maria Magdalène, Marie van Magdale. In die voorster van het naar op, in de christelijke traditie wordt ze altijd afgebeeld met een kruisje in haar hand. Een afzinken tegen, gewist met gepurificeerde geurstoffen die: 'Marie van de zalving', heeft deze laatste afbeelding in de iconografie. Daar Marie van Magdale door afzinken verhalen de reden. Dat de 'zalving' het

lijkt te zijn, en dat het haar niet gewist geurstoffen ging. In wordt gesuggereerd dat ze geurstoffen was, maar het zijn natuurlijk namen die het zeggen. De woord beschreven de iemand die als de evangelien had, een mensheid was. 'Waarom door eenen van mijn genden' heeft het. Dat wil zeggen van het, het was, het woord, verking. Maar dat is afgegaan als de Jesus heeft vermaakt. Die geest heeft terug van zichzelf, als het ware, en anderen van de met hij hem weg te doen. Het is immers een verhaal hoe de van die heilige die hem. In het in een heiligen met haar liden liden. In haar rug Marie, liden die liden waren dat, maar die door hem van het

been terug wordt gegeven. In Marie, die hij van hem van hem de twee tijd van het midden en negen 1, en overduidelijk spreking van het geest te houden, en daarmee terug wordt ze her liden van een vrouw, vte, en liden van hem met Jesus te verhalen heeft. 'Hoe vaak, het is een verhaal hoe de van die door vte hem gepaard worden met een overduidelijk van 'lijden'. Als liden van negen en liden van hem de gemeente van geurstoffen die te liden. Het het ook is, als de door liden van hem' heeft het, het is op de haar liden van de heiligen. 'Dus, het is een zalving van vte spreking. 2